

## Fair\_Play // Séance d'écoute

26 janvier 2019

Cercle du Laveu, Liège

*Une initiative de l'Atelier de Création Sonore Radiophonique, en collaboration avec Voix De Femmes et le Cercle du Laveu.*

### Extrait de la charte Fair\_Play ?

FAIR\_PLAY est un réseau destiné à promouvoir la visibilité des personnes se reconnaissant comme femmes et trans, dans les domaines de la création sonore, des musiques expérimentale, alternative, électroacoustique et des arts et techniques associés.

La priorité du réseau est la construction de liens et d'un maillage d'entraide.

Diversité, expérimentation, entraide, partage de ressources, échange autour de programmations sonores et artistiques, appel à projets, information, laboratoire de cultures et pratiques inouïes, ancestrales, curieuses, sauvages et joyeuses.

### Du sonore à la parole

- Katarine Norman, *Skueaky reel* (3')
- Pom Bouvier B., *Lands of gravity* (12')
- Micheline Coulombe Saint Marcoux, *Arksalalartog* (1970-1971, 6'45)
- Chloé Despax, *Ardesia* (2018, 11')

### Le processus

#### Croisement radio / électro-acoustique

- Anna Raimondo, *Casablanca tells* (extrait, 3'27)

<https://soundcloud.com/annaraimondo/casablanca-tells-extrait>

Installation sonore multicanale réalisée dans le cadre de l'exposition « Loading...Casa » (curation par Salma Lahlou)

Voix : Salma Lahlou et Kalil Nemmaoui

Ecrit et réalisé par Anna Raimondo, avec la collaboration de Jeanne Debarsy aux enregistrements, au montage et au mix.

- Cabiria Chomel, *Désir cosmique : la brasse* (2018, 3'50)

Cabiria Chomel est autrice de documentaires radio. Diplômée d'un Master en histoire et sciences politiques, elle s'est ensuite formée à la création radiophonique au sein de l'ACSR (atelier de création sonore et radiophonique) à Bruxelles où elle réside. Depuis elle a réalisé plusieurs pièces radiophoniques dont : *Les mangeurs de hérissons*, *Les habitués de nuit* et *L'escamoteur*.

[soundcloud.com/cabiria-chomel](https://soundcloud.com/cabiria-chomel)

Désir cosmique est une série de capsules radiophoniques, une collection en cours, entre onirisme et réalité, entre gravité et lévitation. On partage l'expérience poétique, libératrice, parfois tragique, de personnes dans les airs.